

# CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

---

AMBITO: 8 –BAT1

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: POSTO COMUNE PRIMARIA

INDIRIZZO EMAIL: [flaviu@libero.it](mailto:flaviu@libero.it)

---

COGNOME: Ungaro

NOME: Flavia

DATA DI NASCITA: 18/07/1982

LUOGO DI NASCITA: Terlizzi

---

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

---

## ESPERIENZE

### Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Didattica digitale

Utilizzo di risorse digitali nella didattica: Lim, computer, tablet, supporti multimediali, education game o learning object, internet .

Estensione al web di esperienze didattiche.

( es: <https://www.youtube.com/watch?v=KHYIB0HBseUi> )

Didattica innovativa

Didattica laboratoriale

Laboratori di italiano:

“Sperimentiamo i 5 sensi e conosco i diversi testi”. Le preparazioni culinarie diventano lo strumento per conoscere i testi narrativo, descrittivo, regolativo e poetico.

“Lecture animate” utilizzate come sfondo integratore alla lezione e come esercizio di lettura e attività di gioco delle parti.

Laboratori artistici espressivi:

“Camilla e il pirata Caravaggio” una fiaba alimentare che avvia alla lettura di quadri d’autore e tecniche artistiche.

Creazione di composizioni libere con materiali anche alternativi ( collage, mosaico con legumi, puntinato, tempera e acquerello, stencil con vegetali su tessuto).

Laboratori di archeologia sperimentale:

-Il graffito

- l’argilla

- ricette primitive

Laboratorio di riscoperta tradizioni e saperi locali:

Le festività diventano l’oggetto da cui si animano laboratori trasversali alle discipline che permettono all’alunno di affinare competenze e acquisire saperi ( la colva del 2 Novembre, la leggenda delle zeppole di s. Giuseppe).

Laboratori di tecnologia:

Costruzione di diorami ed oggetti dell’ambiente (bussole, sagome di dinosauri, manufatti).

Educazione ambientale

Attività relative al riciclo e alla riduzione dell’inquinamento.

Attività che permettono di conoscere l’ambiente (visite guidate nei luoghi vicini alla scuola e importanti della nostra regione come il parco nazionale dell’ Alta Murgia).

Organizzazione e partecipazione a manifestazioni ambientali cittadine ( La giornata dell'albero, dell'ambiente e dello sport).

Insegnamento all'estero

Legalità e cittadinanza

Pratica musicale

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

Socrates/Erasmus/...

Partecipazione al programma europeo Erasmus c/o la facoltà di agraria de la Universidad Politecnica de Cartagena- Spagna (01/01/2005- 01/08/2005).

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Utilizzo di film e attività musicali come rinforzo alla didattica.

Percorsi sulle emozioni e valori condivisi.

Progettazione di rappresentazioni teatrali e musicali del gruppo classe ( recita di Natale, progetti per l'inclusione)

Tutor per alternanza scuola lavoro

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Allestimento scuola e aula mediante l'utilizzo di varie tecniche e materiali seguendo il calendario festivo e delle stagioni.

Altro

La valutazione può avvenire mediante situazioni ludiche ricreative di gruppo e individuali. Le olimpiadi, i superquizzoni mi permettono di osservare l'alunno e il gruppo in molteplici aspetti. Questo modo alternativo di valutazione integra il processo valutativo.

---

## Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione

Bullismo

Disagio

Spesso ho dovuto mitigare il forte carattere di una classe composta da alunni che vivono situazioni di grave disagio sociale.

Ho adottato metodi di insegnamento e gestione della classe che prevedevano azioni di coesione attribuendo ruoli stabiliti e svolgendo attività laboratoriali e/o in cooperative learning.

Disposizioni alternative dei banchi son risultate efficaci in quando permettono azioni di tutoraggio e di autocontrollo tra i pari e nel gruppo, garantendomi, inoltre, l'intervento su disabilità e bisogni educativi speciali.

Dispersione

Educazione degli adulti

Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

“Pasticcio delizio” progetto interdisciplinare

“Natale in allegria” progetto artistico espressivo

“Insieme è più bello” progetto artistico teatrale

Sezioni carcerarie

Sezioni ospedaliere

Altro

---

## Area organizzativa e progettuale

Animatore digitale

Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

Collaboratore del DS

Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

Referente per alternanza scuola lavoro

Referente per progetti di reti di scuole

Referente/coordinatore inclusione/disagio

Referente/coordinatore orientamento

Referente/coordinatore valutazione

Tutor tirocinanti/neoassunti

Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

Altro

Spiccata predisposizione ai rapporti interpersonali di tipo solidale e al lavoro di squadra;

Orientamento al risultato, spirito di adattamento a nuove situazioni, buone abilità comunicative e divulgative e conoscenza delle principali tecniche organizzative.

---

#### TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

Certificazione linguistica B2 o superiore

Certificazioni informatiche

ECDL 7 Moduli, conseguita in data 15 luglio 2016

EIPASS TEACHER conseguita in data 19 luglio 2016

Certipass, Ente Erogatore dei programmi internazionali di certificazione informatica Eipass - c/o Ei-center Officine Culturali - Ulixes s.c.s. Bitonto (Ba)

Certificazione Italiano L2

Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso

Percorso universitario specializzazione sostegno

Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

---

#### ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

Inclusione

Nuove tecnologie

Altro

---

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

ALTRE ESPERIENZE

- Cooperazione internazionale

2007-2009: Tutela del patrimonio vegetale (orchidee) Ecuador c/o Ministero del Ambiente de Ecuador – Direccion Biodiversidad y Areas Protegidas - Quito, (Ecuador)

Assistenza tecnica di orti di famiglie in disagio economico e formazione agronomica nel progetto ConQuito.

- Formazione professionale:

Febbraio - Ottobre 2011:

Insegnante di Agronomia generale e responsabile della serra didattica del **Carcere femminile di Trani.**

Settembre 2011- Marzo 2013: Insegnante di moduli di corsi professionalizzanti c/o Istituto secondario “G. De Gemmis” e ente di formazione UNISCO Bari

ALTRI TITOLI:

- 18/06/2007 : Laurea in scienze e tecnologie agrarie. Università degli studi di Bari- Facoltà di Agraria
- 07/2001 : Diploma Magistrale conseguito presso l’Ist. “T. Fiore” Terlizzi

---

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all’art. 4 commi 15 e 16 dell’O.M. dell’8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell’art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

DATA: 02/08/16